

2016年度 京都市交響楽団定期演奏会・特別演奏会 (会場: 京都コンサートホール・大ホール) 2015.11月現在

入場料: S ¥5,000 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000 ※「第610回定期演奏会」ではP席の発売はございません

| 演奏会 | 日時 | | 指揮者 | 共演者 | プログラム |
|----------------|---|---------------------------|--|--|---|
| 第600回 定期演奏会 | 2016年 4月15日(金) 7:00pm開演 [2016. 1/23発売] | ブレーク & レセプション あり | 広上 淳一 (常任指揮者兼 ミュージック・ アドバイザー) | | コーブランド: 市民のためのファンファーレ モーツァルト: 交響曲第41番ハ長調「ジュピター」K.551 R.シュトラウス: 交響詩「ツラウトストラはかく語りき」op.30 |
| 第601回 定期演奏会 | 2016年 5月21日(土) 5月22日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2016. 2/14発売] | ブレーク あり | サツシヤ・ ゲツツェル | ワルター・アウアー(フルート) | ニコライ: 歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲 モーツァルト: フルート協奏曲第1番ハ長調K.313(285c) バルトーク: バレエ組曲「中国の不思議な役人」op.19 ラヴェル: ラ・ヴァルス |
| 第602回 定期演奏会 | 2016年 6月24日(金) 7:00pm開演 [2016. 3/12発売] | ブレーク あり | キンポー・イシイ | ララ・セント・ジョン(ヴァイオリン) | ブラームス: 大学祝典序曲op.80 ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲第1番短調op.26 ニールセン: 交響曲第5番op.50 |
| 第603回 定期演奏会 | 2015年 7月30日(土) 7月31日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2016. 4/15発売] | ブレーク あり | ユージン・ ツイガーン | | シューベルト: 交響曲第7(8)番短調「未完成」D.759 マーラー: 交響曲第5番嬰ハ短調 |
| 第604回 定期演奏会 | 2016年 8月19日(金) 7:00pm開演 [2016. 5/21発売] | ブレーク あり | 沼尻 竜典 | 石井 楓子(ピアノ) | 三善晃: ピアノ協奏曲 ショスタコーヴィチ: 交響曲第4番ハ短調op.43 |
| 第605回 定期演奏会 | 2016年 9月24日(土) 9月25日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2016. 6/24発売] | ブレーク あり | ガエタノ・ デスピノーサ | アラベラ・美歩・シュタインバッハー (ヴァイオリン) | ヴェルディ: 歌劇「ナブッコ」序曲 ベルク: ヴァイオリン協奏曲「ある天使の思い出に」 シューマン: 交響曲第3番変ホ長調「ライン」op.97 |
| 第606回 定期演奏会 | 2016年 10月7日(金) 7:00pm開演 [2016. 7/30発売] | ブレーク あり | ラドミル・エリシュカ | | スメタナ: 「わが祖国」から、交響詩「モルダウ」 ドヴォルザーク: 交響的変奏曲op.78 ドヴォルザーク: 交響曲第9番ホ短調「新世界から」op.95 |
| 第607回 定期演奏会 | 2016年 11月26日(土) 11月27日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2016. 8/19発売] | ブレーク & レセプション あり | 高関 健 (常任首席客演指揮者) | 児玉 桃(ピアノ) 原田 節(オンド・マルトノ) | メシアン: トゥーランガリラ交響曲 |
| 第608回 定期演奏会 | 2017年 1月21日(土) 1月22日(日) 両公演とも 2:30pm開演 [2016. 10/7発売] | ブレーク & レセプション あり | 下野 竜也 (常任客演指揮者) | パスカル・ロジエ(ピアノ) | モーツァルト: ピアノ協奏曲第25番ハ長調K.503 ブルックナー: 交響曲第0番二短調 |
| 第609回 定期演奏会 | 2017年 2月17日(金) 7:00pm開演 [2016. 11/26発売] | ブレーク あり | 鈴木 秀美 (指揮&チェロ独奏) | | C.P.E.バッハ: チェロ協奏曲イ長調Wq.172 ハイドン: 交響曲第82番ハ長調「熊」Hob.I:82 ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調op.67 |
| 第610回 定期演奏会 | 2017年 3月25日(土) 3月26日(日) 両公演とも 3:30pm開演 [2016. 12/27発売] | ブレーク & レセプション あり | 広上 淳一 (常任指揮者兼 ミュージック・ アドバイザー) | クラウディア・バラインスキー(ソプラノ) 中嶋彰子(ソプラノ) 石橋栄実(ソプラノ) 清水華澄(メゾソプラノ) 富岡明子(メゾソプラノ) エリン・ケイヴス(テノール) 小森輝彦(バリトン) ジョン・ハオ(バス) 京響コーラス、京都市少年合唱団他 | マーラー: 交響曲第8番変ホ長調「千人の交響曲」 |

特別演奏会

入場料: 第九 S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 / ニューイヤー S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000

| 演奏会 | 日時 | | 指揮者 | ソリスト | プログラム |
|---------------------|---|--|----------------|--|---|
| 第九 コンサート | 2016年 12月27日(火) 12月28日(水) 両公演とも 7:00pm開演 [2016. 9/24発売] | | ステファン・ ブルニエ | 横山 恵子(ソプラノ) 手嶋 真佐子(メゾソプラノ) 高橋 淳(テノール) 伊藤 貴之(バリトン) 京響コーラス | モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲K.527(12/27) モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲K.620(12/28) ベートーヴェン: 交響曲第9番二短調「合唱付」op.125(両日とも) |
| ニュー イヤー コンサート | 2017年 1月8日(日) 2:30pm開演 [2016. 10/7発売] | | 角田 鋼亮 | 市原 愛(ソプラノ)* | モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲 モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」から「恋とはどんなものかしら」* プッチーニ: 歌劇「ラ・ボエーム」から「私が街を歩けば(ムゼッタのワルツ)」* グルック: 歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」から「精霊の踊り」 ヘンデル: 歌劇「リナルド」から「私を泣かせてください(涙の流れるままに)」* J.シュトラウス2世: シャンペン・ポルカop.211 J.シュトラウス2世: ワルツ「春の声」op.410* ファリャ: バレエ組曲「三角帽子」第1番&第2番 |

※曲目、出演者等は、変更する場合がございます。